

# LA SCALA

## IL TEATRO DI MILANO



Domenica 23 novembre 2025

Ritrovo con l'accompagnatore ai punti di partenza comunicati all'iscrizione per dirigerci in bus a Milano, dove una piacevole passeggiata accompagnata dal castello Sforzesco ci porta fino alla Scala, una delle gemme culturali del capoluogo meneghino. Il teatro, conosciuto a livello internazionale per la prestigiosa tradizione musicale che gli ha conferito il soprannome di 'tempio della lirica', ci accoglie per una visita guidata immersiva nella storia della musica. Strumenti, dipinti, costumi di scena, cimeli, arredi preziosi e oggetti della commedia dell'arte ruotano intorno alle grandi esibizioni e ai protagonisti indimenticabili della scena milanese, da Giacomo Puccini ad Arturo Toscanini, da Eleonora Duse a Giuditta Pasta, fino a Giuseppe Verdi, del quale gli ambienti museali conservano la maschera funeraria e il calco della mano. La nostra visita include il ridotto Toscanini e, se le prove degli spettacoli lo permettono, si completa con un affaccio alla maestosa sala interna, consentendoci di cogliere un'imperdibile panoramica di uno dei luoghi più iconici dell'arte.

### QUOTA DI PARTECIPAZIONE

80€ (adulto)

75€ (under 12)

### LA QUOTA COMPRENDE

Bus, ingresso e visita guidata al museo del teatro alla Scala, servizio radioguide con auricolari, assistenza accompagnatore CAM.

### INFO PRENOTAZIONI

Web [camviaggi.com](http://camviaggi.com) E-mail

gruppi@camviaggi.com

Sms|WhatsApp|Telegram 3480536012

Telefono 0429770993

### ORARI E PUNTI DI RITROVO

5:30 Mezzavia di Due Carrare

park Penny Market strada Battaglia

5:50 Padova

park Ikea sotto insegna Ikea lato Pittarosso

6:20 Monselice

park Lidl v. Vittorio Veneto ang. v. C. Colombo

6:50 Rovigo

p.zza f.lli Cervi davanti hotel Cristallo

7:15 Giacciano con Baruchella

park Il Faro area distributore carburanti

7:30 Legnago

park IperTosano area Comet

### RECAPITO ACCOMPAGNATORE

348 5702088

(disponibile da 30' prima dell'inizio del tour)

### MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Rilascio nomi e cognomi partecipanti e punto di partenza prescelto. Non è richiesto acconto.

### QUOTE

La quota di partecipazione può essere corrisposta entro la data indicata attraverso il sito [camviaggi.com](http://camviaggi.com), con carta di credito a distanza (CNP), con bonifico bancario Iban: IT43Y0890462562032015008364 intestato a 'CAM s.r.l.', con versamento in clc postale 001014519068 intestato a 'CAM s.r.l.'. In alternativa, con carta di credito, bancomat, albo contante clo le agenzie CAM.

### ASSICURAZIONI INCLUSE

R.C.T. Europ Assistance 4084313, fondo di

lirica. Il pranzo è libero e il pomeriggio dedicato alle attività individuali: lo shopping nel celebre quadrilatero della moda o le passeggiate tra le meraviglie del centro storico, dalla galleria Vittorio Emanuele II al duomo, da Sant'Ambrogio a Santa Maria delle Grazie. In tempo utile, ci ritroviamo per accomodarci sul bus e iniziare il viaggio di rientro, con l'arrivo previsto in serata alle nostre località di partenza.

garanzia Al217.5482I1I2022IR.

#### LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti, ingressi oltre a quelli previsti dal programma e quanto non indicato alla voce 'la quota comprende'.

#### SUPPLEMENTI FACOLTATIVI

Nessuno.

#### REGOLAMENTO

I posti in bus sono assegnati in ordine d'iscrizione (non sono assegnati nei mezzi in loco e nei transfers dalverso (aero)porto elo stazione). L'assegnazione è da considerarsi indicativa e suscettibile di variazioni da parte di agenzia e personale di bordo che si riservano di modificare l'ordine di discesa dei passeggeri al rientro. L'agenzia, in caso di mancato raggiungimento del n° minimo previsto di partecipanti, ha facoltà di annullare il viaggio fino a 7 gg. dalla partenza, con il rimborso delle quote versate. La rinuncia al viaggio a 4 gg. dalla data di partenza e l'assenza alla partenza comportano una penale del 100% della quota di partecipazione. Nessun rimborso al partecipante è previsto in caso di proprio ritardo o documento di identità o passaporto mancante o invalido. In caso di annullamento o ritardo di traghetti elo aerei elo treni, l'agenzia si rifà alle condizioni di gestione e riprotezione disposte dalle compagnie di navigazione elo aeree elo ferroviarie. Scali (aero)portuali possono intervenire senza preavviso e consenso di organizzatori e partecipanti.

## APPUNTI DI VIAGGIO

**DA NON DIMENTICARE.** La carta d'identità, lo smartphone per le foto e per contattare l'accompagnatore in caso di necessità, la power-bank per non rimanere senza carica.

**PAUSA PRANZO.** Per la pausa pranzo a Milano si presenta solo l'imbarazzo della scelta tra le più note catene di fast-food internazionali, le pizzerie al taglio e, perché no, le caffetterie e i locali alla moda con i dehor aperti sulle zone esclusive della città.

**FANTASMI.** Ogni teatro che si rispetti ha il suo fantasma. Ma il teatro alla Scala ne ha ben due! Pare infatti che al suo interno si aggirino, indisturbati, due diversi spiriti. Il primo che è stato visto tra le quinte e il palco è quello di Maria Malibran, un famoso soprano dell'Ottocento prematuramente scomparso. Il secondo è il fantasma di Maria Callas, che appare sul palcoscenico nel punto esatto da cui la cantante estasia per la prima volta il pubblico milanese durante la messinscena dei Vespi Siciliani.

*La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per un più opportuno svolgimento del viaggio. L'iscrizione comporta la presa visione e l'accettazione di programma, regolamento e norme vigenti. Organizzazione tecnica: C.A.M. VIAGGI di CAM s.r.l. Licenza 921 del 17.3.08 rilasciata dalla Provincia di Padova. Travel designer Martina Passacantilli (martina.passacantilli@camviaggi.com).*