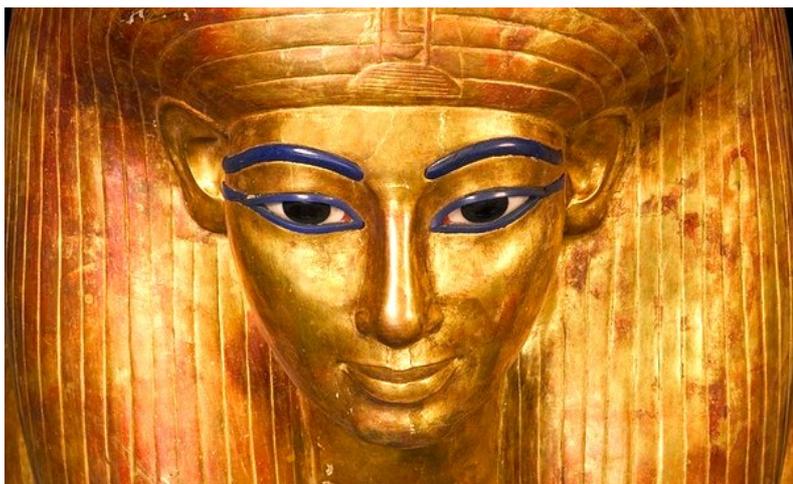


MOSTRA EVENTO

I FARAONI A ROMA



Sabato 17 gennaio 2026

Incontrato l'accompagnatore alla stazione ferroviaria di Rovigo, o a Monselice per chi usufruisce del servizio navetta, prendiamo posto sul treno delle 6:17 che arriva a Roma Termini alle 9:28. Ci spostiamo con una passeggiata monumentale lungo le vie di Roma toccando la basilica papale di Santa Maria degli Angeli, luogo di sepoltura di Papa Francesco, la scalinata Borgia, la chiesa di San Pietro in Vincoli, scrigno del Mosè di Michelangelo, il Colosseo e l'arco di Costantino. Attraversati i Fori Imperiali e dopo il pranzo libero, saliamo al colle del Quirinale. Qui, di fronte al palazzo-residenza del Presidente della Repubblica, accediamo agli ambienti delle prestigiose scuderie dove è allestita la mostra-evento dedicata ai tesori dei faraoni, che esplora la civiltà egizia attraverso una selezione senza precedenti di reperti, molti dei quali esposti per la prima volta in Italia e provenienti dal museo Egizio del Cairo e dal museo di Luxor. Il percorso espositivo si snoda in sei sezioni tematiche, che raccontano attraverso le 130 opere esposte una civiltà senza tempo, dalle sue origini fino all'età d'oro del Nuovo Regno e del III Periodo Intermedio, trattando il ruolo divino dei faraoni, l'organizzazione sociale,

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

160€

LA QUOTA COMPRENDE

Treno, ingresso alle scuderie del palazzo del Quirinale per la mostra-evento 'Tesori dei Faraoni', visita guidata, servizio radioguide con auricolari, utilizzo metropolitana in accordo all'itinerario, accompagnatore.

INFO PRENOTAZIONI

Web camviaggi.com E-mail

gruppi@camviaggi.com

Sms/WhatsApp/Telegram 3480536012

Telefono 0429770993

ORARI E PUNTI DI RITROVO

5:30 Monselice

park Lidl v. Vittorio Veneto ang. v. C. Colombo
supplemento navetta: 29€

6:00 Rovigo FS

piazzale stazione ferroviaria

RECAPITO ACCOMPAGNATORE

+39 388 6995447 (attivo 30' prima dell'inizio del tour)

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione comporta il versamento contestuale di un acconto non rimborsabile di 80€. Il saldo è richiesto entro 30 gg. dalla partenza.

QUOTE

La quota di partecipazione può essere corrisposta entro la data indicata attraverso il sito camviaggi.com, con carta di credito a distanza (CNP), con bonifico bancario Iban: IT43Y0890462562032015008364 intestato a 'CAM s.r.l.', con versamento in c/c postale 001014519068 intestato a 'CAM s.r.l.'. In alternativa, con carta di credito, bancomat, alb o contante clo le agenzie CAM.

ASSICURAZIONI INCLUSE

Medico-bagaglio, R.C.T. Europ Assistance
4084313, fondo di garanzia
AI217.5482I12022IR.

LA QUOTA NON COMPRENDE

SEDE LEGALE E UFFICIO GRUPPI | v. Vittorio Veneto 11 | 35043 Monselice (Pd) (I)
AGENZIA MONSELICE | p.zza Giuseppe Mazzini 28 | 35043 Monselice (Pd) (I)
AGENZIA ROVIGO | p.zza Vittorio Emanuele II 33 | 45100 Rovigo (Ro) (I)

la spiritualità. Scopriamo la monumentale scultura della Triade di Micerino, il sarcofago e la collana delle mosche d'oro della regina Ahhotep, la maschera funeraria di Amenemope, il sarcofago di Thuya, la copertura funeraria di Psusennes I, le statue di Sennefer, Ramses VI e Thutmose III, insieme a gioielli reali, oggetti di uso quotidiano e sarcofagi ornati da simboli sacri: tutti capolavori il cui prestito costituisce una condizione di incredibile eccezionalità. La mostra dedica, inoltre, un approfondimento sulla Città d'Oro, insediamento databile al regno di Amenhotep III e Akhenaton, riemerso grazie a uno scavo archeologico i cui reperti offrono uno sguardo inedito sulla realtà dell'antico Egitto. Usciti dalla sede museale, raggiungiamo la fontana di Trevi, per il tradizionale lancio della monetina, e piazza di Spagna, per rientrare in metropolitana alla stazione Termini e accomodarci sul treno delle 17:55. L'arrivo alla stazione di Rovigo è previsto alle 20:59, in tempo utile per il rientro alle nostre località di destinazione.

APPUNTI DI VIAGGIO

DA NON DIMENTICARE. La carta d'identità in corso di validità, lo smartphone per le foto e per contattare l'accompagnatore in caso di necessità, la power-bank per non rimanere senza carica.

ABBIGLIAMENTO. Outfit caldo e confortevole con scarpe comode, senza tacchi o zeppe.

MOSTRA-EVENTO. Realizzata in collaborazione con il Consiglio Supremo delle Antichità Egizie, il progetto della mostra 'Tesori dei Faraoni' è frutto di un'iniziativa di diplomazia culturale vede in prima linea l'ambasciata italiana al Cairo. 'La diplomazia culturale ci permette di parlare un linguaggio universale che supera i confini - dichiara l'ambasciatore d'Italia in Egitto, dr. Michele Quaroni - e 'Tesori dei Faraoni' è una potente espressione di questa idea che riunisce istituzioni, studiosi e cittadini di entrambi i Paesi. I legami culturali di lunga data tra l'Italia e l'Egitto, radicati in millenni di scambi mediterranei, continuano a fiorire attraverso iniziative come questa, approfondendo l'apprezzamento reciproco e la collaborazione'. 'Le mostre archeologiche temporanee all'estero rappresentano un ponte culturale fondamentale: permettono al pubblico internazionale di esplorare la ricchezza della civiltà dell'antico Egitto' commenta invece Mohamed Ismail Khaled, segretario generale del Consiglio Supremo delle Antichità Egizie.

DISPOSIZIONI DELLE SCUDERIE DEL QUIRINALE. Si fa obbligo di consegnare al guardaroba, prima di iniziare la visita, borse o zaini ingombranti, ombrelli, oggetti appuntiti e contundenti di qualsiasi genere (la valutazione dell'ingombro e della pericolosità degli oggetti per la

Pranzo, ingressi oltre a quelli previsti dal programma e quanto non indicato alla voce 'la quota comprende'.

SUPPLEMENTI FACOLTATIVI

Partenza da Monselice in navetta: 29€ al r

REGOLAMENTO

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per uno svolgimento più opportuno del viaggio. In Italia è necessario essere in possesso di carta d'identità, all'estero di un documento valido per l'espatrio (carta d'identità o passaporto in accordo a quanto comunicato in fase di prenotazione). I posti in bus sono assegnati in ordine d'iscrizione (non sono assegnati posti nei mezzi in loco e di trasferimento verso porti, stazioni e aeroporti). L'assegnazione è da considerarsi indicativa e suscettibile di variazioni da parte dell'agenzia e del personale di bordo che si riservano altresì di modificare l'ordine di discesa dei passeggeri al rientro. L'agenzia, in caso di mancato raggiungimento del numero minimo previsto di partecipanti, si riserva la facoltà di annullare il viaggio fino a 7 gg. dalla partenza, con rimborso delle quote versate. In caso di rinuncia del partecipante al viaggio a 30 gg. dalla partenza, di assenza il giorno della partenza all'orario indicato, di documenti mancanti o invalidi, è applicata una penale del 100% della quota di partecipazione. In caso di cancellazione o ritardo di eventuali traghetti, treni e aerei, l'agenzia si rimette alle condizioni di gestione e riprotezione disposte dalle compagnie di navigazione, ferroviarie e aeree. Porto, stazione e aeroporto di partenza e orari di imbarcazioni, treni e voli possono cambiare senza richiesta di accettazione. Scali (aero)portuali possono intervenire senza preavviso e consenso di organizzatori e partecipanti. L'iscrizione comporta l'accettazione delle norme vigenti in materia di turismo pubblicate dall'agenzia organizzatrice.

sicurezza delle opere è a discrezione del personale di accoglienza). Il visitatore può utilizzare il proprio telefono cellulare per consultare applicazioni ma non per fare o ricevere chiamate. Si possono scattare foto all'interno delle sale espositive, con smartphone o macchine fotografiche, senza utilizzare cavalletto o flash. Non è possibile consumare cibi e bevande all'interno delle sale espositive.

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per un più opportuno svolgimento del viaggio. L'iscrizione comporta la presa visione e l'accettazione di programma, regolamento e norme vigenti. Organizzazione tecnica: C.A.M. VIAGGI di CAM s.r.l. Licenza 921 del 17.3.08 rilasciata dalla Provincia di Padova. Travel designer Alessia Barnes (martina.passacantilli@camviaggi.com).