

VIAREGGIO

IL GRANDE CORSO MASCHERATO



Domenica 1 febbraio 2026

Ci ritroviamo ai punti di partenza rilasciati all'iscrizione e incontriamo l'accompagnatore CAM per muoverci in bus verso la Toscana. Ci fermiamo a Viareggio, tra il mare e le candide vette delle Apuane. La mattinata è libera per curiosare tra le vezzose stradine del centro, prendere un caffè in passeggiata o in pineta, spingersi in darsena e mangiare pesce in una delle tipiche trattorie. La città più importante della Versilia, nata come porta sul mare di Lucca, mette in scena una delle manifestazioni carnevalesche più spettacolari e note internazionalmente: il corteo dei carri allegorici di cartapesta più famosi del mondo. La tradizione nasce nel 1873, quando un gruppo di giovani borghesi che frequentano il caffè del casino lanciano l'idea di un corteo di carrozze mascherate lungo il viale a mare. Da allora, carrozzoni sempre più maestosi ed enormi caricature che mettono alla berlina il mondo della politica e dello spettacolo sfilano sulla passeggiata dove si incontrano il mar Tirreno e il mar Ligure. Accediamo alla zona del corteo per

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

85€ (adulto)

80€ (under 12)

LA QUOTA COMPRENDE

Bus, ingresso alla zona del corteo mascherato, assistenza accompagnatore CAM.

INFO PRENOTAZIONI

Web camviaggi.com E-mail

gruppi@camviaggi.com

Sms/WhatsApp/Telegram 3480536012

Telefono 0429770993

ORARI E PUNTI DI RITROVO

5:00 Padova

park Ikea sotto insegna Ikea lato Pittarosso

5:30 Mezzavia di Due Carrare

park Penny Market strada Battaglia

5:50 Monselice

park Lidl v. Vittorio Veneto ang. v. C. Colombo

6:20 Rovigo

p.zza f.lli Cervi davanti hotel Cristallo

6:50 Ferrara

park Abita Design casello Ferrara Nord

RECAPITO ACCOMPAGNATORE

+ 39 348 5702088

(attivo 30' prima del tour).

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Rilascio nomi e cognomi partecipanti e punto di partenza prescelto. Non è richiesto acconto.

QUOTE

La quota di partecipazione può essere corrisposta entro la data indicata attraverso il sito camviaggi.com, con carta di credito a distanza (CNP), con bonifico bancario Iban: IT43Y0890462562032015008364 intestato a 'CAM s.r.l.', con versamento in c/c postale 001014519068 intestato a 'CAM s.r.l.'. In alternativa, con carta di credito, bancomat, alb o contante clo le agenzie CAM.

ASSICURAZIONI INCLUSE

R.C.T. Europ Assistance 4084313, fondo di garanzia Al217.548211/2022IR.

condividere arte, storia, cultura, tradizione, spettacolo, sogni, speranze e desideri di un mondo migliore nelle opere degli artisti che sfilano in questa edizione dopo il tradizionale triplice colpo di cannone. Sui nove carri allegorici di prima categoria e quattro di seconda c'è tanta voglia di divertirsi, scherzare, ironizzare, ed è la viva testimonianza di un'arte in cui lo sberleffo, la satira, l'allegoria e la voglia di evasione trovano forma nella creatività dei maestri della cartapesta. Al termine, partiamo per il viaggio di rientro con l'arrivo previsto in serata alle nostre località di destinazione.

APPUNTI DI VIAGGIO

DA NON DIMENTICARE. Un documento d'identità, lo smartphone per le foto e per contattare l'accompagnatore in caso di necessità, la power-bank per non rimanere senza carica.

COSA INDOSSARE. Vestiario caldo con pantaloni comodi tipo jeans o joggers. Meglio non indossare calzature nuove ed evitare le scarpe con zeppa o tacchi. È preferibile sostituire la borsa a tracolla con uno zainetto, dove riporre una bottiglietta d'acqua e uno snack.

LE OPERE ALLEGORICHE IN CONCORSO. Carri di I categoria: 'Nel campo dei miracoli' di J. Allegrucci; 'La gallina dalle uova d'oro' di A. Avanzini; 'In bocca al lupo' di L. Bertozzi; 'I samurai del potere' di L. Bonetti; 'The Last Hop(e)' di M. e A. Breschi; 'Nemmeno con un fiore' di U., S., M. e J. Cinquini; 'Gran Casino' di Lebigre e Roger; '999' di C. e L. Lombardi; 'Io vivo in questo momento' di R. Vannucci. Carri di II categoria: 'Parità degenerare' di P. Borri; 'Native American return' di F. e V. Galli; 'Non scendo più' di M. Raciti; 'Carnevale futurista' di L. Tomei. Mascherate in gruppo: 'I semi del tempo' di S. Bianchi; 'Io non ho paura' di E. Ceragioli; 'Cave canem' di S. Di Giusto; 'Dove andremo a finire?' di M. Etna e M. Lamanuzzi; 'I bambini pensano a colori' di V. Fornaciari e R. De Leo; 'Le tenebre della mente' di M. Francesconi; 'Dadaumpa' di G. Ghiselli e M. C. Franceschini; 'Poker face' di G. Marsili. Maschere isolate: 'Oltre la tua ombra' di A. G. Ciaramitaro; 'Utòpia' di S. Culli; 'Le carnaval des animaux' di S. Francesconi; 'Il fuoco era la cura' di A. Mattiello; 'Uno, nessuno e centomila' di R. Morvillo; 'Emozioni' di L. Paoli; 'Avidità' di E. Spinetti; 'La dittatura della paura' di A. Vanni.

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per un più opportuno svolgimento del viaggio. L'iscrizione comporta la presa visione e l'accettazione di programma, regolamento e norme vigenti. Organizzazione tecnica: C.A.M. VIAGGI di CAM s.r.l. Licenza 921 del 17.3.08 rilasciata dalla Provincia di Padova. Travel designer Martina Passacantilli (martina.passacantilli@camviaggi.com).

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pranzo e quanto non indicato alla voce 'la quota comprende'.

SUPPLEMENTI FACOLTATIVI

REGOLAMENTO

I posti in bus sono assegnati in ordine d'iscrizione (non sono assegnati nei mezzi in loco e nei transfers dalverso (aero)porto elo stazione). L'assegnazione è da considerarsi indicativa e suscettibile di variazioni da parte di agenzia e personale di bordo che si riservano di modificare l'ordine di discesa dei passeggeri al rientro. L'agenzia, in caso di mancato raggiungimento del n° minimo previsto di partecipanti, ha facoltà di annullare il viaggio fino a 7 gg. dalla partenza, con il rimborso delle quote versate. La rinuncia al viaggio a 4 gg. dalla data di partenza e l'assenza alla partenza comportano una penale del 100% della quota di partecipazione. Nessun rimborso al partecipante è previsto in caso di proprio ritardo o documento di identità o passaporto mancante o invalido. In caso di annullamento o ritardo di traghetti elo aerei elo treni, l'agenzia si rifà alle condizioni di gestione e riprotezione disposte dalle compagnie di navigazione elo aeree elo ferroviarie. Scali (aero)portuali possono intervenire senza preavviso e consenso di organizzatori e partecipanti.